

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Пензенской области  
**«ПЕНЗЕНСКИЙ КОЛЛЕДЖ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
ПЕРЕРАБОТКИ И БИЗНЕСА»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ  
ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 29.04.02**  
**«Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»**  
**(углубленная подготовка)**

**Пенза, 2022**

Одобрена на заседании  
методической (цикловой) комиссии  
профессиональных дисциплин по  
укрупненным группам  
«Технологии легкой промышленности»  
Протокол № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Председатель МЦК \_\_\_\_\_ Петрова М.В

Методические указания к выполнению  
дипломного проекта  
разработаны на основе Федерального  
государственного образовательного  
стандарта по профессии среднего  
профессионального образования  
29.02.04 «Конструирование, моделирование  
и технология швейных изделий»  
УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора УВР  
\_\_\_\_\_ Л.В.Волкова

Автор: преподаватель дисциплин ГАПОУ ПО ПКСТПБ С.М. Шеянова  
М.В.Петрова

## СОДЕРЖАНИЕ

1 Общие положения и требования к выполнению дипломного проекта	4
2 Выбор и утверждение темы, назначение руководителя дипломного проекта	7
3 Структура, содержание и методика выполнения дипломного проекта	10
4 Рекомендации по оформлению проекта	14
5 Защита и оценка выпускного дипломного проекта	18
Приложение А Задание выпускного дипломного проекта	46
Приложение Б Титульный лист	47
Приложение В Содержание и оформление заголовков	49
Приложение Г Оформление библиографического списка	50
Приложение Д Отзыв руководителя выпускного дипломного проекта	57
Приложение Ж Рецензия на выпускную квалификационную работу	59

## 1. Общие положения и требования к выполнению дипломного проекта

Дипломный проект представляет собой самостоятельно выполненное студентом законченное исследование в профессиональной области деятельности, соответствующее квалификационным требованиям ФГОС по специальности.

Дипломный проект должен отражать знание студентом основных нормативных и теоретических положений и категорий в социальной сфере, научных исследований по данной проблематике, публикаций ведущих специалистов.

Дипломные проекты, выполняемые студентами, обучающимися по специальности 29.04.02 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», могут быть двух видов: теоретическое исследование темы или теоретико-аналитический анализ проблемы с использованием конкретных практических материалов.

Основными задачами выполнения дипломного проекта являются:

- проверка и определение соответствия уровня и качества подготовленности, обучающихся Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки по специальности, профессии и тем дополнительным требованиям, которые предъявляет образовательная организация к выпускнику;

- углубление теоретических знаний;

- развитие умений и навыков самостоятельного умственного труда;

- совершенствование навыков самостоятельного изучения учебной, профессионально направленной и методической литературы;

- приобретение умений анализировать и обобщать передовой профессиональный опыт, описанный в литературе, и собственный опыт работы по специальности, профессии в период производственного обучения;

- усвоение сущности некоторых методов осуществления учебного, научного исследования, формирование умений разрабатывать собственные элементарные методики исследования тех или иных профессиональных вопросов.

К дипломному проекту предъявляются следующие требования:

- самостоятельность;

- активность;

- своевременность выполнения работы по этапам;

- дисциплинированность;

- глубина проработки проблемы;

- творческий подход;

- ответственность;

- научность информации;

- наглядность представления информации (наличие схем, рисунков, таблиц, диаграмм и т.п.).

Дипломный проект должен отражать умение студента пользоваться рациональными приемами поиска, отбора, обработки и систематизации

информации, способность работать с нормативными правовыми актами. Дипломный проект – это самостоятельное научное исследование, представляющее собой сочетание теоретического освещения вопросов темы с анализом нормативных правовых актов и юридической практики. Проект должен свидетельствовать об индивидуальном подходе автора к научному освещению проблемы, оценкам существующих мнений. Дипломный проект должен быть творческим сочинением по форме и содержанию, показывать общую и правовую культуру автора.

К защите дипломного проекта допускаются студенты, успешно завершившие в полном объеме освоение основной профессиональной образовательной программы по специальности 29.04.02 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

Выполнения дипломного проекта обучающимися включает следующие виды деятельности:

- выбор и обоснование темы совместно с руководителем дипломного проекта;
- получение задания на дипломный проект;
- выбор методики исследования и работы над информационными источниками;
- составление библиографического списка по теме и разработка плана дипломного проекта;
- составление совместно с руководителем дипломного проекта календарного графика с указанием срока завершения отдельных этапов;
- подбор материалов в соответствии с намеченным планом;
- изучение и систематизация собранных материалов;
- уточнение отдельных вопросов у консультанта и руководителя дипломного проекта;
- получение зачета по преддипломной практике;
- представление текста работы на проверку руководителю по мере написания отдельных разделов;
- письменное изложение результатов исследования и формулировка выводов;
- внесение исправлений и дополнений в работу по замечаниям руководителя;
- оформление и брошюровка работы;
- представление законченной работы на отзыв руководителю дипломного проекта;
- представление проекта на рецензию;
- подготовка к защите дипломного проекта: написание текста выступления, отбор и оформление графического (иллюстративного) материала, выносимого на защиту;
- защита дипломного проекта.

## 2. Выбор и утверждение темы, назначение руководителя дипломного проекта

Выполнение дипломного проекта начинается с выбора его темы. Это очень ответственный момент. От правильности его проведения во многом зависят характер и качество написания, защита дипломного проекта, а также дальнейшая деятельность будущего специалиста.

По специальности 29.04.02 «Конструирование, моделирование и технология швейного производства» имеется тематика дипломных проектов, рассмотренная и одобренная методической (цикловой) комиссией и утвержденная директором колледжа.

Темы дипломных работ сформулированы с учетом тематики курсовых работ по специальности, рекомендаций работодателя. Тематика ежегодно пересматривается в соответствии с современными требованиями науки, практики и изменениями законодательства.

Каждый студент самостоятельно выбирает тему, консультируясь с ведущими преподавателями. Выбирать тему желательно в начале последнего года обучения. Это позволит студенту основательно работать над темой, глубоко изучить литературу по данной теме, законодательные, инструктивно-нормативные документы, собрать значительный объем практических данных. Закрепление за студентом темы дипломного проекта и назначение руководителя утверждается приказом директора колледжа.

Тематика дипломных проектов:

- проектирование промышленной коллекции моделей женской одежды различного назначения по заданию швейного предприятия;
- проектирование авторской коллекции моделей одежды.

Руководители дипломных работ подбираются из числа высококвалифицированных преподавателей и практических работников, имеющих достаточный научно-методический уровень и опыт руководства.

Руководитель дипломного проекта обязан:

- оказывать помощь студенту в составлении плана дипломного проекта;
- регулярно консультировать дипломника по всем возникшим вопросам;
- контролировать ход написания работы;
- дать отзыв на дипломный проект.

В процессе выполнения дипломного проекта студентам необходимо соблюдать следующую последовательность:

- 1.Составление задания и графика подготовки дипломного проекта.
- 2.Изучение литературных источников по теме.
- 3.Составление плана.
- 4.Сбор и изучение практических материалов.
- 5.Написание и оформление дипломного проекта.
- 6.Защита дипломного проекта.

Подготовка дипломного проекта начинается с составления задания по установленной форме, где указывается тема и объект исследования, определяется перечень основных видов работ, объемы разделов, календарный график выполнения и представления дипломного проекта к защите.

Большинство пунктов задания устанавливаются с учетом общих требований, специфики объекта и предмета исследования, других особенностей подготовки диплома (ПРИЛОЖЕНИЕ А). По мере выполнения отдельных разделов или пунктов графика студент сдает их для ознакомления руководителю.

Важным условием успешного выполнения дипломного проекта является правильный подбор и изучение студентом специальной литературы, законодательных и нормативных материалов, инструкций и указаний, раскрывающих теоретические положения и основные проблемы избранной темы. Поэтому после составления дипломного проектирования студент в максимально короткий срок знакомится с новейшими литературными источниками и приступает к составлению плана дипломного проекта.

Правильно составленный план имеет большое значение. По существу это одна треть всей работы. В ходе разработки темы первоначальный план может уточняться, дополняться и меняться. Окончательный вариант обычно складывается к моменту завершения исследования. Изучая вопросы темы, надо строго придерживаться плана. Это обеспечит последовательность в рассуждениях, логическую связь между отдельными разделами.

Сбор и изучение практических материалов желательно производить на всем протяжении учебы от момента выбора темы, в ходе научно-исследовательской деятельности, на практике, до непосредственного этапа написания и оформления диплома. Практические данные собираются и обрабатываются, как правило, за последние 3-5 лет функционирования объекта исследования. Чем больше практический материал, тем, как свидетельствует многолетний опыт, быстрее и качественнее пишется диплом.

### 3. Структура, содержание и методика выполнения дипломного проекта

При написании дипломного проекта студент должен:

– всесторонне изучить направления моды, ее теоретическую и практическую значимость;

– обосновать актуальность темы, цели, задачи, объект исследования, указать методологическую и методическую базу исследования;

– подобрать и проанализировать ГОСТы, нормативные правовые акты и научную литературу по теме;

– собрать и обобщить материалы учебной и производственной практики (по профилю, педагогической т.д.). Можно использовать конкретный практический материал по месту работы (прохождения практики) дипломника в рамках своей специализации;

– сформулировать выводы по исследованию и обоснованию конкретных предложений, рекомендаций по совершенствованию и повышению эффективности существующей практики

Объем пояснительной записки должен составлять не менее 65-75 листов формата А4. В пояснительной записке дается предпроектный анализ, описание работы над проектом (актуальность выбранной темы, использование композиционных средств, современных тенденций в модной индустрии одежды, выбор конструктивного и технологического решения, теоретическое и расчетное обоснование принятых в проекте решений).

Графическая часть: коллекция моделей (3-5 моделей) в трех разных графиках формата А4, каждая модель из коллекции должна быть представлена на одном листе формате А4 (9-15 листов).

Чертеж ИМК одной модели в масштабе 1:1.

Чертежи выполняются на основе Единой системы конструкторской документации и Единой системы технологической документации, с учетом соответствующих ГОСТов. Чертежи и эскизы моделей могут разрабатываться при помощи специализированных компьютерных программ (CorelDraw, Fotoshop, Грация, AutoCAD и т.п.). Выполненные на компьютере эскизы и чертежи представляют на защиту в распечатанном виде.

Введение и заключение являются обязательными разделами дипломного проекта.

Введение - вступительная часть дипломного проекта. Объем введения должен быть 1–2 страницы. Во введении осуществляется обоснование актуальности и практической значимости выбранной темы, формулируются цели и задачи, объект и предмет дипломного проекта, круг рассматриваемых проблем.

Введение к дипломному проекту в обязательном порядке содержит следующие элементы:

Актуальность работы. Следует обозначить существующее положение, почему актуальна именно затронутая в теме проблема. Обоснование может начинаться с фразы: «Актуальность данной темы обусловлена тем, что...».

Цель работы.



Цель показывает направление раскрытия темы работы. Например: «Цель дипломного проекта – разработка коллекции моделей, (изучение описание, определение, установление, исследование, разработка, раскрытие, освещение, выявление, анализ, обобщение).

Задачи дипломного проекта – это способы достижения цели. Следует выделить 1–2 целевые задачи, которые необходимо решить для достижения главной цели исследования. Каждая из задач формулируется в соответствии с главами работы. Пример формулирования задач: *«Для достижения цели, поставленной в дипломном проекте, были определены следующие задачи:*

1. *Разработать ...*
2. *Провести...*
3. *Раскрыть сущность ...*
4. *4. Проанализировать*
5. *Сравнить ...*
6. *Рассмотреть ...*

Заключение содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение лежит в основе доклада обучающегося на защите.

В заключение дипломного проекта формулируются краткие выводы и конкретные предложения автора по теме, подводятся общие итоги исследования:

- излагаются выводы студента, представляющие теоретическую и практическую значимость по исследуемой теме и рекомендации;
- высказываются предложения, направленные на совершенствование законодательства и дальнейшее направление исследования проблемы.

Не рекомендуется вводить в заключение содержательные элементы исследования, которые должны были рассматриваться в основной части работы, или формулировать вывод, который не является результатом анализа в основной части работы.

Объем заключения – 2-3 печатных листа.

Проект пишется в стилистике научного текста, для которого характерна четкая логическая последовательность изложения, обеспечение точности, однозначности терминов и понятий.

Титульный лист дипломного проекта оформляется по образцу (ПРИЛОЖЕНИЕ Б) в печатном виде. Руководитель дипломного проекта и рецензент приводятся с указанием ученых степеней (званий) и занимаемых должностей.

Содержание выполняется на одном листе. Оно включает введение, наименование всех разделов, глав, пунктов, заключение, список использованных источников и наименование приложений с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы. Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами через точку, слово «глава» не пишется.

В начале каждой главы необходимо определить задачу исследования.

Изложение материала дипломного проекта должно быть последовательным, взаимообусловленным. Искусственное увеличение объема работы за счет, например, пространных исторических описаний (там, где в этом нет необходимости) не допускается.

В конце главы студент должен обобщить (если схема исследования это позволяет) изложенный материал и сформулировать промежуточные выводы, к которым он пришел.

Список использованных источников должен содержать не менее 40 наименований, оформленных в соответствии с действующими требованиями ГОСТ 7.1-03 (ПРИЛОЖЕНИЕГ). В начале списка указываются нормативные акты по степени убывания юридической силы, затем материалы судебной практики, затем - остальные источники в алфавитном порядке (монографии, статьи, и.д.р.).

Приложения содержат, как правило, дополнительный статистический материал (схемы, графики, фотографии и т.п.), позволяющий автору усилить аргументацию того или иного положения, ярче показать достоверность расчетов. Приложения даются в порядке ссылок на них в дипломной работе.

#### 4.Рекомендации по оформлению дипломного проекта

Дипломный проект должен оформляться в соответствии с требованиями государственных стандартов:

- текстовые документы – по ЕСКД;
- технологические документы – по ЕСТД;
- программные документы – по ЕСПД;
- документы для автоматизированной системы управления – по государственным стандартам системы технологической документации на АСУ.

ДП присваивается обозначение (регистрационный номер), состоящее из индекса ДП (дипломный проект - ДП), номера специальности (29.02.04), номера приказа об утверждении тем ДП и номера по списку автора из данного приказа, двух последних цифр года окончания выполнения проекта, разделяемые тире.

Например, ДП – 29.04.02 - ПКСТПБ - 645/С -19 - 17

Дипломный проект печатается на одной стороне листа бумаги стандартного формата А4, через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, шрифт TimesNewRoman, кегль 14. Полужирный шрифт не применяется. Общий объем работы 65-75 печатных листов по 28-30 строк на листе. Текст должен быть ограничен установленными полями: левое - не менее 30 мм, правое- 10 мм, верхнее и нижнее - 20 мм, выравнивание по ширине

Наименования «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ», «ПРИЛОЖЕНИЕ» являются заголовками структурных элементов работы. Эти элементы начинаются с нового листа, их заголовки следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать, прописными буквами, не подчеркивая.

Главы также начинаются с нового листа, пункты – в общем тексте. Названия глав, пунктов следует печатать с абзацного отступа с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая, выравнивание делается по ширине. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Переносы слов в заголовках не допускаются. Расстояние между двумя заголовками, заголовком и текстом должно быть равно 3 интервалам (одна пропущенная строка)

Листы диплома нумеруют арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту дипломного проекта. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки. Титульный лист включается в общую нумерацию, но номер страницы на нем не проставляют. Иллюстрации (таблицы, чертежи, графики, схемы, рисунки), расположенные в тексте работы, включают в общую нумерацию страниц.

Иллюстрации, рисунки следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. На все иллюстрации должны быть даны ссылки (см. рис 1.1).

Иллюстрации нумеруют арабскими цифрами сквозной нумерацией.

Слово "рисунок" и его наименование располагают **посередине строки под иллюстрацией без точки в конце**

Номер иллюстрации включает два числа: первое – номер раздела, второе – порядковый номер иллюстрации (**Рисунок 1.2**).

Наименование и пояснительные данные (подрисуночный текст) помещают **после пояснительных данных** и располагают следующим образом: **Рисунок 1.1 - Детали прибора**

Таблицы располагают непосредственно после текста, в котором она упоминается после ссылки на неё (см. таб. 2.1) В таблице используется кегль 12, междустрочный интервал одинарный. Наименование таблицы следует помещать над таблицей слева, без абзацного отступа в одну строку с ее номером через тире и записывают следующим образом **Таблица 2.1- Исходные данные для построения базовой конструкции**. Порядок нумерации таблиц такой же, что и рисунков.

Внутри текста могут быть приведены перечисления. Перед каждым элементом перечисления следует ставить дефис. При необходимости, ссылки в тексте отчета на один из элементов перечисления вместо дефиса ставятся строчные буквы в порядке русского алфавита, начиная с буквы а (за исключением букв ё, з, й, о, ч, ь, ы, ь). Для дальнейшей детализации перечислений необходимо использовать арабские цифры, после которых ставится скобка, а запись производится с абзацного отступа.

Пример:

- а) \_\_\_\_\_
- б) \_\_\_\_\_
  - 1) \_\_\_\_\_
  - 2) \_\_\_\_\_
- в) \_\_\_\_\_

Цитируя или упоминая в дипломном проекте нормативные акты, монографии, статьи и другие источники, студенту необходимо делать ссылки. Ссылаться следует на документ в целом или его разделы. Ссылки на подразделы, пункты, таблицы и иллюстрации не допускаются, за исключением подразделов, пунктов, таблиц и иллюстраций данной работы. Ссылки на использованные источники следует указывать порядковым номером библиографического описания источника в списке использованных источников. Порядковый номер ссылки заключают в квадратные скобки (например [8] или [8], [24]).

Оформление списка использованных источников осуществляется по правилам библиографического описания (ГОСТ 7.1-2003). Библиография должна содержать только источники, которыми пользовался студент при написании работы (ПРИЛОЖЕНИЕ Г).

Приложения включают в себя дополнительные материалы для более полного и наглядного раскрытия темы работы. Это могут быть схемы, таблицы, графики, фотографии, описания, макеты, сценарии, анкеты, тесты, рисунки. В

тексте работы на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова «ПРИЛОЖЕНИЕ» и его обозначения. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста **с прописной буквой отдельной строкой** (т.е. выравнивание по центру)

Приложения обозначают буквами (А, Б, В...). После слова «ПРИЛОЖЕНИЕ» следует буква, обозначающая его последовательность (например: ПРИЛОЖЕНИЕ А). Нумерация страниц приложений и основного текста должна быть сквозная.

Написанный дипломный проект в сброшюрованном или переплетенном виде представляется руководителю. Руководитель составляет отзыв, в котором он характеризует степень самостоятельности и инициативы студента, проявленные в процессе дипломного исследования, уровень теоретических знаний, владение методами исследования, степень исследованности проблемы, практическую ценность авторских выводов и предложений, соответствие диплома предъявляемым требованиям, возможность допуска работы к защите и присвоения выпускнику соответствующей квалификации (Приложение Д). Затем проект с положительным отзывом передается студентом на внешнюю рецензию, обязательными моментами которой должны быть: позитивная часть, недостатки, общий вывод о соответствии диплома требованиям, возможности допуска к защите и оценка по пятибалльной системе (ПРИЛОЖЕНИЕ Ж).

Не позднее, чем за 2 дня до начала работы ГЭК обучающийся представляет руководителю для проверки заверченный, полностью оформленный с наличием рецензии дипломный проект.

Дипломный проект считается допущенным к защите только при наличии подписи заместителя директора по учебной работе на титульном листе.

## 5. Защита и оценка выпускного дипломного проекта

Защита дипломного проекта проводится на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. Защита является обязательным испытанием, включаемым в государственную итоговую аттестацию выпускников, завершающих обучение по программам среднего профессионального образования и преследует основной целью установление уровня подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов по специальностям и профессиям среднего профессионального образования.

Процедура защиты устанавливается председателем государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает:

- доклад обучающегося с помощью презентации,
- чтение отзыва и рецензии,
- вопросы членов комиссии,
- ответы обучающегося.

Может быть предусмотрено выступление руководителя дипломного проекта также рецензента, если он присутствует на заседании государственной экзаменационной комиссии.

Регламент доклада обучающегося – 10-15 минут. В докладе должны быть четко сформулированы цели исследования, очерчены проблемы и задачи, показаны результаты анализа и обоснованы предложения и рекомендации, разработанные в дипломном проекте.

Примерный план выступления обучающихся на защите дипломного проекта:

- общая характеристика дипломного проекта: тема, мотивы выбора темы, круг основных вопросов, раскрытых в теме, содержание выпускной работы, основные литературные источники, использованные в работе при раскрытии темы, краткое содержание практической работы, осмысление и оценка которой дана в содержании дипломного проекта;

- характеристика основного содержания дипломного проекта: цели, сущность проблемы, раскрытой в теме, анализ и оценка практического опыта решения указанной проблемы с позиции теории вопроса, пути совершенствования профессиональной деятельности, определение перспективных линий в эффективной реализации изученной проблемы в производственных условиях;

- самооценка результата и качества выполненной выпускного дипломного проекта, какие задачи были поставлены в процессе работы над темой, и как удалось их решить, степень удовлетворенности результатами проделанной работы.

По окончании доклада члены комиссии, а также приглашенные на защиту задают вопросы, на которые докладчик дает ответы.

Результаты защиты дипломного проекта определяются оценками по

пятибалльной системе.

Оценка «отлично» выставляется в случаях, когда дипломный проект:

- содержит грамотно изложенные теоретические положения, глубокий анализ, критический разбор практического опыта по исследуемой проблеме, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями;

- имеет положительные отзывы руководителя дипломного проекта и рецензента;

- при защите дипломного проекта обучающийся показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, во время доклада использует иллюстративный (таблицы, схемы, графики и т.п.) или раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется в случаях, когда дипломный проект:

- содержит грамотно изложенные теоретические положения, подробный анализ, критический разбор практического опыта по исследуемой проблеме, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, но не вполне обоснованными предложениями;

- имеет положительные отзывы руководителя дипломного проекта и рецензента;

- при защите работы обучающийся показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, во время доклада использует иллюстративный (таблицы, схемы, графики и т.п.) или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в случаях, когда дипломный проект:

- содержит грамотно изложенные теоретические положения, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом практического опыта по исследуемой проблеме, характеризуется непоследовательным изложением материала и необоснованными предложениями;

- в отзывах руководителя дипломного проекта и рецензента имеются замечания по содержанию работы;

- при защите работы обучающийся проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы, иллюстративный материал подготовлен некачественно.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случаях, когда дипломный проект:

- не содержит анализа практического опыта по исследуемой проблеме, характеризуется непоследовательным изложением материала, не имеет выводов либо они носят декларативный характер;

- в отзывах руководителя дипломного проекта и рецензента имеются критические замечания;

- при защите работы обучающийся затрудняется отвечать на

поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки, иллюстративный материал к защите не подготовлен.

Обучающемуся, получившему оценку "неудовлетворительно" при защите дипломного проекта выдается справка об обучении установленного образца, которая обменивается на диплом в соответствии с решением ГЭК после успешной защиты дипломного проекта, а также предоставляется право на повторную защиту, но не ранее чем через год. При повторной защите ГЭК может признать целесообразным защиту обучающимся того же дипломного проекта, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания.

Выполненные обучающимися дипломные проекты хранятся после защиты в образовательной организации не менее 3 лет. Работы, выполненные на высоком учебно-методическом уровне, могут быть использованы в качестве учебных пособий в кабинетах образовательной организации.



## ПРИЛОЖЕНИЕ А

Министерство образования Пензенской области  
ГАПОУ ПО «Пензенский колледж современных технологий переработки и бизнеса»

Согласовано  
Представитель работодателя  
(должность, место работы)  
\_\_\_\_\_ Фамилия И.О.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Утверждаю  
Зам.директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Волкова Л.В.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

### ЗАДАНИЕ на выпускную квалификационную работу

Специальность 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Группа № \_\_\_\_\_

Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_

Тема выпускной квалификационной работы: Проектирование и разработка коллекции моделей детских спортивных костюмов в массовом производстве

Срок сдачи студентом законченной выпускной квалификационной работы «\_\_» июня 2019 г.

Перечень вопросов, подлежащих разработке в ВКР:

Введение

Целью данной работы является \_\_\_\_\_

Теоретическая часть

Практическая (расчетная часть)

Графическая часть

Заключение

Приложения

Дата выдачи задания «02» апреля 2019 г.

Руководитель ВКР

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

Задание получил

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

«02» апреля 2019 г.

*Даты можно писать от руки.*

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Министерство образования Пензенской области  
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Пензенской области  
«Пензенский колледж современных технологий переработки и бизнеса»

Выпускная квалификационная  
работа

допущена к защите  
«14» июня 2021

Директор ГАПОУ ПО ПКСТПБ

\_\_\_\_\_ Т.Ю.Пронькина

(подпись)

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

№ ДП — 29.02.04- ПКСТПБ — 192-С -39-22

(по приказу)

---

(тема дипломной работы/проекта)

Выполнил(а): \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. полностью)

Обучающийся(аяся) \_ курса \_\_\_\_ группы

По специальности \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ подготовки, \_\_\_\_ формы  
обучения

Руководитель выпускной  
квалификационной работы

\_\_\_\_\_

(подпись, должность, Ф.И.О. полностью)

Оценка \_\_\_\_\_

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_

(подпись, должность, Ф.И.О. полностью)

Пенза, 2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В

### СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1 Предпроектные исследования	5
2 Художественно - конструкторский раздел	5
2.1 Представление источника вдохновения	6
2.2 Представление коллекции (фор-эскизы)	11
2.3 Представление коллекции в графике – .....	15
2.4 Преставление коллекции в технике <i>акварель</i> - .....	15
2.5 Представление коллекции в технике <i>маркер</i> – .....	18
2.6 Описание моделей (с техническими рисунками)	21
3 Технический проект	28
3.1 Конфекционирование материалов для проектируемых моделей одежды	31
3.2 Выбор и анализ методики конструирования	33
3.3 Исходные данные для проектирования базовой основы конструкции изделия	37
3.4 Проектирование базовой конструкции изделия	42
3.5 Проектирование модельной конструкции изделия	46
4 Рабочий проект	52
4.1 Изготовление лекал	55
4.2 Нормирование расхода материалов	57
Заключение	59
Список использованных источников	63
Приложения	66

Желательно уложиться в одну страницу. Если приложений много, допускается использовать обозначение «Приложения»

## ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ЗАГОЛОВКОВ ГЛАВЫ И ПУНКТА

### 3. Технический проект

#### 3.1 Конфекционирование материалов для проектируемых моделей одежды

Все материалы подбирают с учетом вида изделия, его назначения. При этом учитывают согласованность всех свойств и приёмов ухода за изделием в процессе носки

## ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ПОДЗАГОЛОВКА ПУНКТА

После выбора методики конструирования определяются со значениями исходных данных

#### 3.3 Исходные данные для проектирования базовой основы конструкции изделия

В качестве исходных данных в данном проекте приведены значения мерок для построения

## ПРИЛОЖЕНИЕ Г

### ОФОРМЛЕНИЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО СПИСКА

Библиографический аппарат – весьма значимая часть научной работы. Во-первых, это ценное указание на источники по теме исследования для тех, кто будет читать работу; во-вторых, он позволяет судить о научной культуре автора, глубине его проникновения в тему и этичности его позиции по отношению к авторам используемых источников. Библиографический аппарат дипломной работы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Общие требования и правила составления».

#### КНИГА ОДНОГО АВТОРА

Указывается фамилия автора, затем его инициалы. Название книги приводится без кавычек. Подзаголовочные данные приводятся после двоеточия. Затем ставится косая черта, указываются инициалы и фамилия автора, при необходимости – сведения о других ответственных лицах (редакторы, составители переводчики и др.). С помощью тире разделяются группы данных об издании (если есть), выходные данные, наименование серии (в круглых скобках). Выходные данные включают в себя место издания (сокращение допускается только для Москвы (М.), Санкт-Петербурга (СПб.) и Ленинграда (Л.)), издательство (без кавычек), год издания (без буквы «Г»).

*Петрова, Г. В. Налоговое право: Учебник для ВУЗов / Г. В. Петрова. - М.: НОРМА, 2000.*

*Смоленский, М. Б. Наследование (позакону и по завещанию): практическое пособие / М. Б. Смоленский. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ростов на Дону.: Феникс, 2005.*

#### КНИГИ ДВУХ И ТРЕХ АВТОРОВ

Указывается фамилия одного (первого) автора. После косой черты приводятся фамилии всех авторов. В остальном правила описания сохраняются.

*Борисов, А. Н. Комментарий к положениям НК РФ, КоАП РФ и УК РФ об ответственности за нарушения законодательства о налогах и сборах / А. Н. Борисов, И. Е. Махров. - М.: Юстицинформ, 2003.*

*Евстигнеев Е. Н. Основы налогообложения и налогового права: учеб. пособие / Е. Н. Евстигнеев, Н. Г. Викторова, Е. Г. Ткачева; под общ. ред. Е. Н. Евстигнеева. - М.: ИНФРА-М, 2002. - (Среднее профессиональное образование).*

#### КНИГИ, ИМЕЮЩИЕ БОЛЕЕ ТРЕХ АВТОРОВ

Книги, имеющие более трех авторов, описываются под заглавием. После косой черты ставится фамилия первого автора, затем в квадратных скобках ставится сокращение «др.»

*Налоги и налоговое право в схемах / А. В. Брызгалин [и др.]. - М.: Аналитика-Пресс, 2006.*

#### КНИГИ БЕЗ УКАЗАНИЯ АВТОРОВ НА ТИТУЛЬНОМ ЛИСТЕ

Книга описывается под заглавием. После косой черты указывается коллектив авторов (если они указаны), либо редактор (если указан).

*Налоговое право: учебное пособие / под ред. С. Г. Пепеляева. - М.: ИДФБК-ПРЕСС, 2000.*

*История: учебное пособие для студ. среднего спец. учеб. заведения / П. С. Самыгин [и др.]; отв. ред. П. С. Самыгин. - 2-е изд. - Новосибирск: Зап.-сиб. кн. Изд-во, 2005.*

#### СЛОВАРИ, СПРАВОЧНИКИ

Словари и справочники описываются по общим правилам. В случае наличия авторов после косой черты они не повторяются.

*Философский энциклопедический словарь / под ред. Е. Ф. Губского. - М.: Инфра-М, 2004. - (Библиотека словарей).*

*Вечканов, Г. С. Микро- и макроэкономика: энциклопедический словарь. - СПб.: Лань, 2000.*

#### СТАНДАРТЫ

Указывается номер и название ГОСТа, время введения, выходные данные, количество страниц.

ГОСТ 7.1-

2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. - Введ. 2004. - 01.07. - М.: Изд-во стандартов, 2004.

## ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

После названия в квадратных скобках указывается тип издания - «Электронный ресурс». Затем дается наименование носителя (носителей), издательство.

*Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия [Электронный ресурс] / 2 электрон. опт. диска (CD-ROM) : зв., цв. - 5-е изд. - М.: Большая Российская энциклопедия, 2003.*

Для записей на электронные ресурсы удаленного доступа указывается его электронный адрес использования аббревиатуры «URL:» (Uniform Resource Locator – унифицированный указатель ресурса) и дату обращения:

*Ажухина, Ю. Бассейны адаптируют под инвалидов // URL: <http://www.nlr.ru/lawcenter/izd/index.html>. – 10.12.2015.*

## СТАТЬЯ ИЗ КНИГИ, ЖУРНАЛА ИЛИ ДРУГОГО ИЗДАНИЯ

Сначала указывается автор статьи, затем название без кавычек (если только их нет в тексте). После косой черты указываются автор по приводившимся правилам. Затем ставится двойная

косая черта, после которой указывается название издания, в котором находится статья, год издания, номер страницы, на которых расположена статья. Если статья помещена в сборнике, а не в периодическом издании, указывается название сборника, место и год издания, страницы.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ермилова, В. В. Ермилова Д. Ю. Моделирование и художественное оформление одежды М.: «Академия», 2017 г.
2. Кочесова Л. В. Конструирование женской одежды М.: Академия, 2018 г.
3. Литвинова И.Н.,Изготовление женской верхней одежды/Шахова Я.А. -М.: Академия,2016.
4. Макетирование костюма. В 2-х частях, ч. 1. Основы макетирования. Модульная система: учебное пособие / Н. О. Соснина 2017г.
5. Булатова, Е.Б. Моделирование женских головных уборов. М.: Академия, 2019 г.
6. Макетирование одежды сложных форм учебное пособие / И.А. Слесарчук, Т.А. Зайцева, Л.Ю. Фалько, Т.В. Леднева, И.А. Шеромова 2016г.
7. Малинская, А.Н. Разработка коллекции моделей: теория и практика: учебное пособие /А.Н. Малинская, М.Р. Смирнова 2016
8. Объемное моделирование женской одежды. Т. Жилевска. М: «Наше слово» 2017.
9. Першина Л.Ф., Петрова С.В. Технология швейного производства.- М.: 2020.
10. Радченко И. А. Косинец И. Б. Справочник закройщика - М.: «Академия», 2019г.
11. Рейбарх Л.Б., Лебман С.Я. и др. Оборудование швейного производства. - М.: Легпромбытиздат. 2020.
12. Силаева М.А. «Пошив изделий по индивидуальным заказам», - М.: «Академия», 2019 г.
13. Франц В. Л.Оборудование швейного производства. - \1: Мастерство, 2020.
14. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женских поясных изделий, изготавливаемых по индивидуальным заказам населения. – М.: ЦБНТИ, 2017.
15. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды различных кроев, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения. – М: ЦБНТИ, 2020.
16. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды различных кроев, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуры



- различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. Части 1,2. – М.: ЦБНТИ, 2020.
17. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения (методические указания). Часть 1. Основы конструирования плечевых изделий. – М.: ЦБНТИ, 2016.
  18. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения (методические указания). Часть 2. Раскрой тканей с использованием лекал базовых конструкций. – М.: ЦБНТИ, 2016
  19. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения (плащи, куртки из ткани с пленочным покрытием, прорезиненной и с водоотталкивающей пропиткой). – М.: ЦБНТИ, 2016.
  20. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования мужской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения (методические указания). Часть 2. Раскрой тканей с использованием базовых конструкций. – М.: ЦБНТИ. 2016.
  21. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования одежды различных покроев для девочек, изготавливаемой по индивидуальным заказам (методические указания). – М. ЦБНТИ, 2016
  22. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования одежды с втачными рукавами для девочек, изготавливаемой по индивидуальным заказам. Методические указания по повышению качества швейных изделий. – М: ЦБНТИ, 2020.
  23. ЦОТШЛ. Единый метод конструирования одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения (методические указания). Часть 1. – М: ЦБНТИ, 2019.
  24. ГОСТ 12807-88. Изделия швейные. Классификация стежков, строчек, швов.
  25. Журналы: «Ателье», «Индустрия моды», «InternationalTextiles», «Бурда»2020-2021.

26. Кокеткин П.П. Одежда. Технология-техника, процессы-качество. Справочник.-М.: «МГУДТ». 2016
- 27.Комплект учебных элементов по темам
- 28.Лабораторный практикум по технологии швейных изделий, -М.: Легпромбытиздат, 2019 г.
- 29.ОСТ 17-835-88. Изделия швейные. Технологические требования к стежкам, строчкам, швам.
- 30.Реут Т.Н., Конторер Р.Б. и др. Технология изготовления швейных изделий по индивидуальным заказам.- М.: Легпромбытиздат, 2017.
- 31.Труханова А.Т. «Основы технологии швейного производства», - М.: «Высшая школа», 2020 г.;
- 32.Труханова А.Т. Технология женской и легкой одежды.- М.: 2019.
- 33.Швейные изделия бытового назначения. Сборник государственных стандартов России М.: Издательство стандартов, 2019.

Интернет ресурсы:

Технология изготовления швейных изделий

<http://revolution.allbest.ru/manufacture/00102414.html>

Организация производства и планирование

<http://www.bankreferatov.ru/db/M/58E87A1762211C35C325696B007A12C4>

Технология изготовления швейных изделий по индивидуальным заказам

<http://books.tr200.ru/v.php?id=70558>

Влияние свойств тканей на качество швейных изделий ( Практикум)

<http://festival.1september.ru/articles/528150/>

Швейная техника

<http://www.4strochki.ru/?ga=adw&gclid=CJ6Exbrm7KgCFYUXzQodxmwNCA>

Швейное, гладильное и раскройное оборудование

<http://www.welltex.ru/shveinoe-oborudovanie?gclid=CL7a9u3m7KgCFYYXzQodcWqEDA>

Технология производства швейных изделий

[http://revolution.allbest.ru/manufacture/00102414\\_0.html](http://revolution.allbest.ru/manufacture/00102414_0.html)

Технология обработки изделий (костюмно-пальтовый ассортимент)

<http://www.all-library.com/promyshlennost/legkaya/21272-texnologiya-izgotovleniya-shvejnyx-izdelij-po.html>

Методы обработки карманов в проектируемом изделии

<http://www.twirpx.com/file/198704/>

Совершенствование клеевой технологии швейных изделий

<http://www.dissercat.com/content/sovershenstvovanie-kleevoi-tekhnologii-izgotovleniya-shveinykh-izdelii>

Технология производства трикотажных изделий

[http://www.trikotazha.net/index.php?option=com\\_content&task=view&id=5&Itemid=27](http://www.trikotazha.net/index.php?option=com_content&task=view&id=5&Itemid=27)

Изготовление корпоративной одежды и нестандартных изделий

## ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Министерство образования Пензенской области  
ГАПОУ ПО «Пензенский колледж современных технологий переработки и бизнеса»  
**ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

(Ф.И.О., должность руководителя ВКР)

на выпускную квалификационную работу обучающегося

Группы \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ формы обучения,

По специальности \_\_\_\_\_

По уровню подготовки \_\_\_\_\_

По теме \_\_\_\_\_

### КАЧЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ВЫПОЛНЕННОЙ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Параметры	Качественные характеристики (высокая степень соответствия, достаточная степень соответствия, низкая степень соответствия)
1.	Актуальность проблемы исследования	
2.	Степень выполнения задач исследования	
3.	Своевременность выполнения работы по этапам	
4.	Практическая значимость работы	
5.	Научная и теоретическая значимость исследования, возможность отражения в печати	
6.	Глубина проработки проблемы	
7.	Самостоятельность в проработке заданий	
8.	Творческий, деловой подход	
9.	Качество иллюстративного материала	
10.	Качество и полнота приложений	
<b>Итоговая характеристика</b>		

**Отмеченные достоинства личностных характеристик выпускника** (самостоятельность, ответственность, умение организовать свой труд и т.д.)

Замечания \_\_\_\_\_

Рекомендации *(по содержанию)* \_\_\_\_\_

**Заключение:** Задание на выпускную квалификационную работу выполнено \_\_\_\_\_

(полностью/не полностью)

Подготовка обучающегося \_\_\_\_\_

(соответствует, в основном соответствует, не соответствует)

требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности/профессии \_\_\_\_\_ и он(а) \_\_\_\_\_ быть допущен(а) к процедуре защиты.

*(может/не может)*

Руководитель ВКР \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. *9-13.06.2019 (одинаково с рецензией)*

## ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

Министерство образования Пензенской области  
ГАПОУ ПО «Пензенский колледж современных технологий переработки и бизнеса»

### РЕЦЕНЗИЯ НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ

(Ф.И.О. обучающегося полностью)

Группы \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ формы обучения,

По специальности \_\_\_\_\_

По уровню подготовки \_\_\_\_\_

По теме \_\_\_\_\_

Рецензент \_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность, место работы, ученая степень, ученое звание)

### ОЦЕНКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

№п/п	Параметры и критерии оценки	Оценка
1.	Обоснование актуальности тематики работы (актуальна/ неактуальна)	
2.	Соответствие содержания работы заявленной теме (соответствует / не соответствует)	
3.	Соответствие структуры работы требованиям к содержанию ВКР (соответствует / не соответствует)	
4.	Отражение степени разработанности материалов теоретической части исследования (высокая / достаточная / слабая)	
5.	Отражение степени разработанности материалов практической части исследования (высокая / достаточная / слабая)	
6.	Полнота, корректность и соответствие полученных результатов теме исследования и в целом ВКР (высокая / достаточная / слабая)	
7.	Качество анализа результатов по разделам (высокое / достаточное / слабое)	
8.	Качество заключения, общих выводов и рекомендаций (высокое / достаточное / слабое)	
9.	Теоретическая и практическая значимость результатов (высокая / достаточная / слабая)	
10.	Оформление работы (хорошее / удовлетворительное)	
11.	<b>Итоговая оценка</b> (отлично / хорошо / удовлетворительно)	

Отмеченные достоинства

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Замечания \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Рекомендации \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Заключение:** выпускная квалификационная работа выполнена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности, и заслуживает оценки.

(отличной, хорошей, удовлетворительной)

а ее автор \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. обучающийся)

присвоения квалификации \_\_\_\_\_

(наименование квалификаций по ФГОС СПО)

Рецензент ВКР \_\_\_\_\_

(подпись)

(расшифровка подписи)

М. П.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. *9-13.06.2019*