

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ «ПЕНЗЕНСКИЙ
КОЛЛЕДЖ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПЕРЕРАБОТКИ И БИЗНЕСА»
(ГАПОУ ПО ПКСТПБ)



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ ПО ПКСТПБ

Т.Ю. Пронькина

Приказ № _____ от _____

ПОЛОЖЕНИЕ
об индивидуальном проекте
обучающихся ГАПОУ ПО «Пензенский колледж современных технологий
переработки и бизнеса»

ПРИНЯТО

Советом Учреждения ГАПОУ ПО ПКСТПБ

Протокол от 02.10.2023

№ 11

Пенза, 2023

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями, установленными следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"(ред. от 04.08.2023);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (ред. от 12.08.2022);
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 №762 (ред. от 20.12.2022) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования";
- Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17.03.2015 г. №06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

1.2. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности оценки индивидуального проекта.

1.3. Индивидуальный проект выполняется на основании требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, реализуемого в рамках образовательной программы среднего профессионального образования.

1.4. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося.

1.5. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект), направленную на решение научной, личностной и (или) социально значимой проблемы.

1.6. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных дисциплин в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

1.7. Индивидуальный проект выполняется обучающимся первого курса в рамках учебного времени в соответствии с учебным планом, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта: информационно-поискового, творческого, социально-ориентированного, практико-ориентированного, исследовательского, инновационного, конструкторского, инженерного и т.д.

2. Цели и задачи индивидуального проекта

2.1. Целью индивидуального проектирования является создание условий для решения обучающимися профессиональных задач и применения полученных знаний в будущей трудовой деятельности.

2.2. Важнейшей задачей проектной деятельности является формирование позитивного отношения к работе (проявление инициативы, энтузиазм, выполнение работы в срок в соответствии с дорожной картой (планом-графиком) проекта).

2.3. К основным задачам проектной деятельности относится обучение студентов:

- планированию деятельности;
- четкому определению цели и этапов ее достижения, умению концентрироваться на достижении цели на всех стадиях реализации проекта;
- эффективным приемам сбора, обработки и критического анализа информации;
- подходам к изучению новых концепций, приемов, технологий, инструментов деятельности;
- эффективному взаимодействию в трудовом коллективе;
- общению с экспертным сообществом;

-способам и приемам написания отчетов и подготовки презентаций результатов деятельности.

2.3. В результате проектной деятельности у обучающихся должны сформироваться следующие навыки и умения:

- осмысление задачи в условиях недостаточности знаний;
- поиск необходимого пути для решения поставленной задачи;
- самостоятельное выдвижение идей, гипотез с привлечением знаний из различных областей и планирование способов проверки гипотез;
- самостоятельное нахождение недостающей информации в открытых источниках или путем общения с экспертами;
- установление причинно-следственных связей;
- коллективное планирование;
- взаимодействие с разными партнерами, работа в группе;
- поиск и исправление ошибок, допущенных самостоятельно и другими участниками группы;
- ведение дискуссии, отстаивание своей точки зрения и нахождения компромисса;
- выступление перед авторитетной аудиторией;
- использование средств наглядности в презентации;
- системное мышление, помогающее анализировать и принимать решения в профессиональной деятельности и в повседневной жизни.

3. Типология проектов

3.1. В Колледже могут разрабатываться следующие типы индивидуальных проектов:

3.1.1. Социально-ориентированный (социальный) проект, продуктом которого является модель предлагаемых изменений, социально-значимый продукт, направленный на решение социальных проблем.

3.1.2. Информационно-поисковый проект, направленный на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории.

3.1.3. Творческий проект предполагает создание творческого продукта, максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов.

3.1.4. Инженерно-конструкторский проект направлен на разработку и создание материального объекта с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

3.1.5. Прикладной (практико-ориентированный) проект, имеющий изначально четко обозначенный результат деятельности: документ, программу действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий; справочный материал; словарь; справочно-учебный материал; проект оформления и т.д.

3.1.6. Исследовательский проект направлен на получение теоретического знания, верифицированного посредством научных методов, характерных для научных дисциплин, в рамках которых реализуется конкретный проект, с целью выработки умения выдвигать и проверять гипотезы, а также вести научно-исследовательскую деятельность. доказывание или опровержение гипотезы решение исследовательской задачи.

3.1.7. Бизнес-проект (предпринимательский проект, стартап) представляет собой разработку бизнес-плана деятельности предприятия, запуск конкретного коммерческого начинания, собственного дела

3.2. Возможные формы представления проектной деятельности:

- мультимедийный продукт, электронное учебное пособие, видеофильм, презентация;
- чертеж, модель изделия, макет, изделие;
- газета, журнал, брошюра, буклет;
- разработка классного часа, мероприятия;
- реферат, статья, доклад;

- разработка дизайна печатной продукции (календаря, буклета и др.);
- выставка;
- бизнес-план;
- иной продукт, выполнение которого обосновано обучающимся.

4. Организация проектной деятельности

4.1. Примерная тематика индивидуальных проектов разрабатывается преподавателями и зависит от специфики изучаемой дисциплины.

4.2. Обучающиеся выбирают тему проекта из предложенных преподавателями или предлагают свою. Классный руководитель /мастер по согласованию с руководителями проектов оформляет Ведомость выбора индивидуальных проектов обучающимися (Приложение 1).

4.3. Темы проектов утверждаются приказом директора колледжа.

4.4. Руководителем проекта является преподаватель, координирующий проект и контролирующий соблюдение сроков его выполнения.

Классный руководитель, мастер производственного обучения контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности.

5. Требования к структуре и оформлению индивидуального проекта

5.1. Индивидуальный проект имеет следующую структуру:

- титульный лист (Приложение 2);
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- выводы;
- список использованных источников;
- приложения (при необходимости).

5.2. Текст работы печатается на одной стороне листа формата А4, шрифт «Times New Roman», размер шрифта 14. Выравнивание текста - по ширине, красная строка - 1,25 (1,27 мм), отступ слева и справа - 0 см, интервал до и после абзаца — 0 см, запрет висячих строк, междустрочный интервал — полutorный. Поля: слева - 2,5 см, справа - 1,5 см, сверху - 2 см, снизу - 2 см.

5.3. Заголовки структурных элементов работы следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать заглавными буквами. Заголовки разделов основной части печатаются прописными буквами, с абзацным отступом, выравнивание по ширине, не подчеркивая. Если заголовок включает несколько предложений, их разделяют точками. Переносы слов в заголовках не допускаются. Расстояние между заголовком и текстом должно быть равным двум интервалам.

5.4. Общая нумерация страниц начинается с титульного листа, но номер страницы пишется, начиная с листа «Содержание». Страницы нумеруются внизу по центру арабскими цифрами.

5.5. При использовании ссылок ссылаться следует на документ в целом или его разделы. Ссылки на подразделы, пункты, таблицы и иллюстрации не допускаются, за исключением подразделов, пунктов, таблиц и иллюстраций данной работы. Ссылки на использованные источники и литературу в тексте работы заключаются в квадратные скобки, в которых указывается номер источника по списку использованных источников ([8]). При перечислении источников каждый из них заключается в квадратные скобки ([8], [11], [17]).

5.6. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (плагиата) проект к защите не допускается.

5.7. Количество иллюстраций должно быть достаточным для пояснения излагаемого текста. Иллюстрации могут быть расположены как по тексту документа (возможно ближе к соответствующим частям текста), так и в конце его. Иллюстрации, за исключением

приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Если рисунок один, то он обозначается «Рисунок 1».

Допускается нумеровать иллюстрации в пределах раздела. В этом случае номер иллюстрации состоит из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделённых точкой. Например - Рисунок 1.1.

При ссылках на иллюстрации следует писать «... в соответствии с рисунком 2» при сквозной нумерации и «... в соответствии с рисунком 1.2» при нумерации в пределах раздела.

Иллюстрации, при необходимости, могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисовочный текст). Слово «Рисунок» и наименование помещают под рисунком по центру страницы, например, Рисунок 1 — Блок-схема.

5.8. Таблицы используются для систематизации текста, обеспечения наглядности информации. Каждая таблица должна иметь название, точно и кратко отражающее содержание таблицы. Наименование следует помещать над таблицей слева, без абзацного отступа в следующем формате: Таблица Номер таблицы - Наименование таблицы. Наименование таблицы приводят с прописной буквы без точки в конце.

Таблицы в зависимости от их размера располагают после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, а при необходимости - в приложении. На все таблицы в тексте документа должны быть ссылки. Например – Таблица 1.

5.9. Список литературы составляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 в алфавитном порядке фамилий авторов или названий произведений (при отсутствии фамилии автора). В список включаются все использованные автором проекта литературные источники независимо от того, где они опубликованы (в отдельном издании, в сборнике, журнале, газете и т.д.), а также от того, имеются ли в тексте ссылки на невключенные в список произведения или последние не цитировались, но были использованы автором в ходе работы. В списке применяется общая нумерация литературных источников.

ОБРАЗЕЦ:

Кригер, И. Бумага терпит/ И. Кригер// Новая газета. - 2019. - 1 июля.

Насырова, Г.А. Модели государственного регулирования страховой деятельности [Электронный ресурс] / Г.А. Насырова // Вестник Финансовой академии. - 2023. - N 4. - Режим доступа: [http://vestnik.fa.ru/4\(28\)2003/4.html](http://vestnik.fa.ru/4(28)2003/4.html).

Сычев, М.С. История Астраханского казачьего войска: учебное пособие / М.С. Сычев. - Астрахань: Волга, 2015.-231 с.

6. Порядок защиты проекта

6.1. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

6.1.1. Выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм.

6.1.2. Подготовленная обучающимися краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более двух машинописных страниц) с указанием для всех проектов:

- а) исходного замысла, цели и назначения проекта;
- б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов (эффекта) от реализации проекта.

6.2. Форма защиты индивидуального проекта выбирается руководителем проекта самостоятельно.

7. Критерии оценки индивидуального проекта

7.1. Индивидуальный проект оценивается по следующим критериям:

7.1.1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию (апробацию) принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

7.1.2. сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой (темой) использовать имеющиеся знания и способы действий;

7.1.3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

7.1.4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

7.2. Для оценивания проекта необходимо руководствоваться уровневым подходом сформированности навыков проектной деятельности.

7.3. Критерии оценки индивидуального проекта (по всем критериям максимум 3 балла):

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
Критерий 1.1. Поиск и отбор информации, адекватной задачам проекта	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 1.2. Точность постановки проблемы	Баллы
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы). дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
Критерий 1.3. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Баллы
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
Критерий 1.4. Качество анализа хода работы, наличие выводов	Баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 1.5. Проявление креативности в получении результатов	Баллы
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2

Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 1.6. Полезность проектного продукта	баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках общеобразовательной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки общеобразовательной программы	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	Баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие проекта требованиям оформления	Баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 3.2. Использование средств наглядности, технических средств	Баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	Баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1

Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 10 мин.)	Баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Сформированность коммуникативных действий	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	Баллы
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
Критерий 4.2. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	Баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

7.4. Итоговый результат выполнения проекта фиксируются оценками «зачтено», «не зачтено» и выставляется в оценочную ведомость (Приложение 3), журнал и зачетную книжку обучающегося.

Оценка «Зачтено»	30 - 45 баллов
Оценка «Не зачтено»	0 - 29 балла

7.5. Обучающиеся по согласованию с руководителем могут направлять завершённые проекты на конкурсы различного уровня, проводимые по соответствующей тематике. Руководитель проекта может предложить обучающемуся направить завершённый проект на конкурс любого уровня, проводимый по соответствующей тематике. Для обучающихся, ставших победителями и призерами конкурсов, участие в конкурсе приравнивается к процедуре защиты проекта. Данному обучающемуся выставляется итоговая оценка «зачтено».

8. Права и обязанности сторон

Руководитель индивидуального проекта должен:

- совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту;
- совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- мотивировать обучающегося на выполнение работы по индивидуальному проекту;
- оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- использовать в своей работе имеющиеся в колледже информационные ресурсы.

Обучающийся должен:

- выбрать тему индивидуального образовательного проекта;
- посещать консультации по индивидуальному проекту;
- ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального проекта;
- подготовить проектный продукт к защите.

Обучающийся имеет право:

- предложить собственную тему по индивидуальному проекту;
- на консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального проекта;
- использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы колледжа.

Министерство образования Пензенской области
 Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
 Пензенской области
 «Пензенский колледж современных технологий переработки и бизнеса»

**ВЕДОМОСТЬ
 выбора индивидуальных проектов обучающихся**

№ п/п	Ф. И. О. обучающегося	Группа	Тема проекта	Тип проекта	Область исследования (дисциплина)	Руководитель проекта	Подпись обучающегося

Классный руководитель / мастер _____

Ознакомлен(ы):

Руководитель проекта _____ /Ф. И. О./ « ___ » _____ 20 ____ г.
 (подпись)

Руководитель проекта _____ /Ф. И. О./ « ___ » _____ 20 ____ г.
 (подпись)

Руководитель проекта _____ /Ф. И. О./ « ___ » _____ 20 ____ г.
 (подпись)

Министерство образования Пензенской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Пензенской области
«Пензенский колледж современных технологий переработки и бизнеса»

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

(область исследования)

(тема проекта)

Выполнил(а): _____
(Ф.И.О. полностью)

Обучающий(ая)ся _____ курса _____ группы
по специальности/профессии _____

Оценка _____
(зачтено/незачтено)

Руководитель проекта _____

(подпись, должность, Ф.И.О. полностью)

Пенза, 20____

Министерство образования Пензенской области
 Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Пензенской области
 «Пензенский колледж современных технологий переработки и бизнеса»

Оценочная ведомость индивидуальных проектов обучающихся

№ п/п	Специальность Группа	ФИО обучающихся	Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем										Сформированность						Итого	Оценка (зачтено/не зачтено)			
			Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем										предметных знаний и способов действий			регулятивных действий					коммуникативных действий		
			1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2						
			Поиск и отбор информации, адекватной задачам проекта	Точность постановки проблемы	Постановка цели, планирование путей достижения	Качество анализа хода работы, наличие выводов	Проявление креативности в получении результатов	Полезность проектного продукта	Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Глубина раскрытия темы проекта	Качество проектного продукта	Соответствие требованиям оформления проекта	Использование технических средств и других средств	Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение	Соблюдение регламента защиты (не более 10 мин.)	Убедительность и лаконичность выступления	Умение защищать свою точку зрения, отвечать на вопросы,						

Руководитель проекта _____
 (подпись, Ф. И. О., полностью)