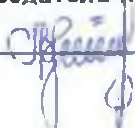



Министерство образования Пензенской области

**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Пензенской области
«Пензенский колледж современных технологий переработки и бизнеса»**

Рассмотрен и одобрен
Методическим советом
Протокол № 1 от 31 августа 2022 года
Председатель Методического совета
 Л.В. Волкова

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ ПО ПКСТПБ

Т.Ю. Пронькина
31 августа 2022
М.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН № 11583-2022-2024
адаптированной основной профессиональной образовательной программы-
основной программы профессионального обучения по профессии

11583 Вышивальщица

Квалификация: вышивальщица
Форма обучения – очная
Нормативный срок обучения – 1 год 10 месяцев
(для выпускников коррекционных школ 8 вида)

2 Средние данные по бюджету времени

| Курс | Обучение по циклам и профессиональным модулям | | | | | | Промежуточная аттестация | | | Практика | | | | | | ГИА | Каникулы | Всего |
|--------------|---|----------------|-----------|------------|-------------|------------|--------------------------|----------|----------|------------------|------|----------------|---------------------------|----------|----------|------------|-----------|-----------|
| | | | | | | | | | | Учебная практика | | | Производственная практика | | | | | |
| | Всего | | 1 сем | 2 сем | Всего | 1 сем | 2 сем | Итого | 1 сем | 2 сем | | | | | | | | |
| | нед. | час. обяз. уч. | | | | | | | | | нед. | час. обяз. уч. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. | нед. |
| I | 20,5 | 738 | 8,5 | 306 | 12 | 432 | 0 | | 0 | 20,5 | 8,5 | 12 | | | | 0,5 | 11 | 52 |
| II | 20 | 720 | 8,5 | 306 | 11,5 | 414 | 0 | | 0 | 20,5 | 8,5 | 12 | | | | 0,5 | 13 | 43 |
| Всего | 40,5 | 1458 | 17 | 612 | 23,5 | 846 | 0 | 0 | 0 | 41 | | | 0 | 0 | 0 | 0,5 | 24 | 95 |

2. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА № 11583 - 09- 2021-2023

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Формы промежуточной аттестации | Учебная нагрузка обучающихся (час) | | | | | I курс | | | | | | | | | | | | | | | | II курс | | | |
|--------------|--|--------------------------------|------------------------------------|------------------------|-------------------------|--------------------|----------------------|--------------|--------------|--------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------------|-------------------------|------------|------------|-----------|------------|---------|--|--|--|
| | | | Максимальная | Самостоятельная работа | Обязательная аудиторная | | | 1 сем | | | | 2 сем | | | | 3 сем | | | | 4 сем | | | | | | | |
| | | | | | Всего занятий | Теоретич. обучение | лаб.и практ. занятия | в том числе | | 8,5 | | 12 | | 8,5 | | 11,5 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | в том числе | | нед | | нед | | нед | | нед | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | максимальная | обязательная | теоретич. обучение | Лаб. и практич. занятия | максимальная | обязательная | теоретич. обучение | Лаб. и практич. занятия | максимальная | обязательная | теоретич. обучение | Лаб. и практич. занятия | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | | | | |
| | Профессиональный цикл | 7/0/0 | 723 | 241 | 482 | 210 | 272 | 255 | 170 | 96 | 74 | 360 | 240 | 108 | 132 | 51 | 34 | 2 | 32 | 57 | 38 | 4 | 34 | | | | |
| ОП.01 | Основы изобразительного искусства | -, з | 105 | 35 | 70 | 34 | 36 | 51 | 34 | 16 | 18 | 54 | 36 | 18 | 18 | | | | | | | | | | | | |
| ОП.02 | Основы материаловедения | -, з | 105 | 35 | 70 | 34 | 36 | 51 | 34 | 16 | 18 | 54 | 36 | 18 | 18 | | | | | | | | | | | | |
| ОП.03 | Основы композиции | -, з, з, з | 303 | 101 | 202 | 46 | 156 | 51 | 34 | 18 | 16 | 144 | 96 | 22 | 74 | 51 | 34 | 2 | 32 | 57 | 38 | 4 | 34 | | | | |
| ОП.04 | Основы права | -, з | 105 | 35 | 70 | 62 | 8 | 51 | 34 | 30 | 4 | 54 | 36 | 32 | 4 | | | | | | | | | | | | |
| ОП.05 | Охрана труда | -, з | 105 | 35 | 70 | 34 | 36 | 51 | 34 | 16 | 18 | 54 | 36 | 18 | 18 | | | | | | | | | | | | |
| ПМ.00 | ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ | 13/0/1 | 1464 | 488 | 976 | 290 | 686 | 204 | 136 | 68 | 68 | 288 | 192 | 52 | 140 | 408 | 272 | 90 | 182 | 564 | 376 | 80 | 296 | | | | |
| ПМ.01 | Разработка технологических процессов художественной вышивки различной сложности | 13/0/1 | 1464 | 488 | 976 | 290 | 686 | 204 | 136 | 68 | 68 | 288 | 192 | 52 | 140 | 408 | 272 | 90 | 182 | 564 | 376 | 80 | 296 | | | | |
| МДК.01.01 | Проектирование и технология художественной вышивки | -, з | 228 | 76 | 152 | 66 | 86 | 102 | 68 | 34 | 34 | 126 | 84 | 32 | 52 | | | | | | | | | | | | |
| МДК.02.01 | Технология художественной ручной вышивки | з, з, з, з | 744 | 248 | 496 | 136 | 360 | 102 | 68 | 34 | 34 | 162 | 108 | 20 | 88 | 153 | 102 | 50 | 52 | 327 | 218 | 32 | 186 | | | | |
| МДК.03.01 | Технология вышивки на специальном оборудовании | з, з | 231 | 77 | 154 | 44 | 110 | | | | | | | | | 102 | 68 | 18 | 50 | 129 | 86 | 26 | 60 | | | | |
| МДК.04.01 | Оценка качества и устранение дефектов художественной вышивки | з, з | 261 | 87 | 174 | 44 | 130 | | | | | | | | | 153 | 102 | 22 | 80 | 108 | 72 | 22 | 50 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------------------------|---------------|------------------|--------------|-------------------------|-----|------------------|------------|-----|-----|-----------------|------------|-----|-----|------------------|------------|-----|----|-----------------|------------|-----|----|-----|--|--|
| УП.01 | Учебная практика | з, з, з, з | час. 476 нед. 41 | | | | час. 306 нед 8,5 | | | | час. 432 нед 12 | | | | час. 306 нед 8,5 | | | | час. 432 нед 12 | | | | | | |
| Квалификационный экзамен | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего по циклам | 20/0/1 | 2187 | 729 | 1458 | 500 | 958 | 459 | 306 | 164 | 142 | 648 | 432 | 160 | 272 | 459 | 306 | 92 | 214 | 621 | 414 | 84 | 330 | | |
| Консультации - 1 час на одного обучающегося в год | | | | Всего | Дисциплин и МДК | | | 306 | | | | 432 | | | | 306 | | | | 414 | | | | | |
| | | | | | Учебная практика | | | 306 | | | | 432 | | | | 306 | | | | 432 | | | | | |
| Экзамены | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | |
| Итоговая аттестация - квалификационный экзамен | | | | | Зачеты | | | 2 | | | | 8 | | | | 5 | | | | 5 | | | | | |

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по профессии

| № | Наименование кабинетов |
|---|---|
| 1 | Кабинет изобразительного искусства |
| 2 | Кабинет материаловедения |
| 3 | Кабинет основы художественного проектирования |
| | Мастерские: |
| 1 | Швейная мастерская |
| | Залы: |
| 1 | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет |
| | Актный зал |

5. Пояснительная записка

Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГАПОУ ПО "Пензенский колледж современных технологий переработки и бизнеса" является частью адаптированной основной профессиональной образовательной программы- основной программы профессионального обучения по профессии «Вышивальщица» и предназначен для выпускников школ-интернатов VIII вида, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. План разработан на основе квалификационных требований, установленных Постановлением Минтруда РФ от 03.07.2002 N 47 "Об утверждении Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, Выпуск 46, Раздел "Швейное производство";

с учетом федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 262019.05 Вышивальщица, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 02.08.2013 N 766 (ред. от 09.04.2015) (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 N 29587).

Организация учебного процесса и режим занятий

- начало занятий на всех курсах обучения – 1 сентября, окончание – в соответствии с календарным учебным графиком; продолжительность учебной недели - шестидневная;
- указанное в рабочем учебном плане время на теоретическое и практическое обучение является обязательным; продолжительность занятий 45 минут.
- объем обязательной (аудиторной) учебной нагрузки студентов в период теоретического обучения составляет 36 часов в неделю;
- максимальная нагрузка студентов в период теоретического обучения составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы студентов в колледже и вне его: обязательные, самостоятельную работу студентов;
- обучение по учебным циклам – 40,5 недель; объем учебной практики - 41 неделя, общий объем каникулярного времени составляет 13 недель, в том числе в зимний период 4 недели;
- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных и самостоятельных работ, защиты практических и лабораторных работ, письменного и устного опроса; при этом форма проведения текущего контроля и промежуточной аттестации для слушателей - лиц с

различными формами умственной отсталости устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей: устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п., система оценок при текущем контроле четырехбальная (неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично);

- консультации (в количестве 1 часа на одного обучающегося в год) проводятся в пределах объема самостоятельной работы обучающихся;
- учебная практика проводится рассредоточено в рамках профессионального модуля при освоении профессиональных компетенций;
- самостоятельная работа обучающихся определена из расчета 50% времени, отводимого на обязательную учебную нагрузку;
- при проведении лабораторных и практических занятий учебная группа может делиться на подгруппы численностью не менее 8 человек.

Формы проведения промежуточной аттестации

В учебном плане закреплена такая форма контроля знаний в период промежуточной аттестации, как зачет. Зачет проводится за счет времени, отведенного на изучение дисциплины, МДК, учебную практику. При промежуточной аттестации по общепрофессиональным дисциплинам, МДК, учебной практике используется бинарная система оценок (зачтено/ незачтено).

Для аттестации обучающихся создаются фонды контрольно-измерительных материалов, позволяющих оценивать знания, умения; фонды контрольно-оценочных средств для оценки освоенных компетенций, которые разрабатываются колледжем самостоятельно.

Промежуточная аттестация с использованием комплексных видов контроля: нет.

Формы итоговой аттестации

Профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена. Квалификационный экзамен проводится для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков по адаптированной программе профессиональной подготовки по профессии 11583 «Вышивальщица» и установления на этой основе лицам, прошедшим профессиональное обучение, квалификационных разрядов. Квалификационный экзамен включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний в пределах квалификационных требований, указанных в квалификационных справочниках. К проведению квалификационного экзамена привлекаются представители работодателей. По завершении обучения выдается свидетельство о профессиональной подготовке.

6. Распределение профессиональных компетенций

| Индекс | Содержание | Индекс | Содержание |
|---|-----------------------------------|-----------|--|
| ПК 1.1 Определять принципы композиционного изображения. | | | |
| ОП.01 | Основы изобразительного искусства | МДК.01.01 | Проектирование и технология художественной вышивки |
| ОП.02 | Основы материаловедения | МДК.02.01 | Технология художественной ручной вышивки |
| ОП.03 | Основы композиции | МДК.03.01 | Технология вышивки на специальном оборудовании |
| ОП.04 | Основы права | МДК.04.01 | Оценка качества и устранение дефектов художественной вышивки |
| ОП.05 | Охрана труда | УП.01 | Учебная практика |
| ПК 1.2. Учитывать и применять традиционные приемы и технику рисунка, живописи при выполнении творческих работ. | | | |
| ОП.01 | Основы изобразительного искусства | МДК.01.01 | Проектирование и технология художественной вышивки |

| | | | |
|-------|-------------------------|-----------|--|
| ОП.02 | Основы материаловедения | МДК.02.01 | Технология художественной ручной вышивки |
| ОП.03 | Основы композиции | МДК.03.01 | Технология вышивки на специальном оборудовании |
| ОП.04 | Основы права | МДК.04.01 | Оценка качества и устранение дефектов художественной вышивки |
| ОП.05 | Охрана труда | УП.01 | Учебная практика |

ПК 1.3. Выполнять поэтапную ручную вышивку различной сложности и рисунка.

| | | | |
|-------|-----------------------------------|-----------|--|
| ОП.01 | Основы изобразительного искусства | МДК.01.01 | Проектирование и технология художественной вышивки |
| ОП.02 | Основы материаловедения | МДК.02.01 | Технология художественной ручной вышивки |
| ОП.03 | Основы композиции | МДК.03.01 | Технология вышивки на специальном оборудовании |
| ОП.04 | Основы права | МДК.04.01 | Оценка качества и устранение дефектов художественной вышивки |
| ОП.05 | Охрана труда | УП.01 | Учебная практика |

ПК 1.4. Соблюдать правила построения декоративных элементов при выполнении аппликации.

| | | | |
|-------|-----------------------------------|-----------|--|
| ОП.01 | Основы изобразительного искусства | МДК.01.01 | Проектирование и технология художественной вышивки |
| ОП.02 | Основы материаловедения | МДК.02.01 | Технология художественной ручной вышивки |
| ОП.03 | Основы композиции | МДК.03.01 | Технология вышивки на специальном оборудовании |
| ОП.04 | Основы права | МДК.04.01 | Оценка качества и устранение дефектов художественной вышивки |
| ОП.05 | Охрана труда | УП.01 | Учебная практика |

ПК 1.5. Подбирать соответствие материалов и оборудования для вышивки.

| | | | |
|-------|-----------------------------------|-----------|--|
| ОП.01 | Основы изобразительного искусства | МДК.01.01 | Проектирование и технология художественной вышивки |
| ОП.02 | Основы материаловедения | МДК.02.01 | Технология художественной ручной вышивки |
| ОП.03 | Основы композиции | МДК.03.01 | Технология вышивки на специальном оборудовании |
| ОП.04 | Основы права | МДК.04.01 | Оценка качества и устранение дефектов художественной вышивки |
| ОП.05 | Охрана труда | УП.01 | Учебная практика |

ПК 1.6. Выполнять машинную вышивку швейных изделий и аппликации по образцам рисунков с использованием разных технологий.

| | | | |
|-------|-----------------------------------|-----------|--|
| ОП.01 | Основы изобразительного искусства | МДК.01.01 | Проектирование и технология художественной вышивки |
| ОП.02 | Основы материаловедения | МДК.02.01 | Технология художественной ручной вышивки |
| ОП.03 | Основы композиции | МДК.03.01 | Технология вышивки на специальном оборудовании |
| ОП.04 | Основы права | МДК.04.01 | Оценка качества и устранение дефектов |

| | | | |
|---|-----------------------------------|-----------|--|
| | | | художественной вышивки |
| ОП.05 | Охрана труда | УП.01 | Учебная практика |
| ПК 1.7. Выполнять контроль качества вышивок различных сложностей с определением по внешним признакам вида и качества материалов, используемых при вышивании. | | | |
| ОП.01 | Основы изобразительного искусства | МДК.01.01 | Проектирование и технология художественной вышивки |
| ОП.02 | Основы материаловедения | МДК.02.01 | Технология художественной ручной вышивки |
| ОП.03 | Основы композиции | МДК.03.01 | Технология вышивки на специальном оборудовании |
| ОП.04 | Основы права | МДК.04.01 | Оценка качества и устранение дефектов художественной вышивки |
| ОП.05 | Охрана труда | УП.01 | Учебная практика |

7 Матрица профессиональных компетенций

| ОП.00 | Общепрофессиональный цикл | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
|--------------|--|---------------|---------------|---------------|----------------|---------------|---------------|---------------|
| ОП.01 | Основы изобразительного искусства | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| ОП.02 | Основы материаловедения | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| ОП.03 | Основы композиции | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| ОП.04 | Основы права | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| ОП.05 | Охрана труда | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| П.00 | Профессиональный цикл | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| ПМ.01 | Разработка технологических процессов художественной вышивки различной сложности | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| МДК.01.01 | Проектирование и технология художественной вышивки | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| МДК.02.01 | Технология художественной ручной вышивки | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| МДК.03.01 | Технология вышивки на специальном оборудовании | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| МДК.04.01 | Оценка качества и устранение дефектов художественной вышивки | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |
| УП.01 | Учебная практика | ПК 1.1 | ПК 1.2 | ПК 1.3 | ПК. 1.4 | ПК 1.5 | ПК 1.6 | ПК 1.7 |